

DOYLE

· OPTOMÉTRISTES ·
& OPTICIENS

Pour diffusion immédiate

COMMUNIQUÉ

Fabriqué au Québec

Doyle optométristes et opticiens lance un premier modèle de monture entièrement fabriqué au Québec

Montréal, le 25 juillet 2024. – Doyle optométristes et opticiens lance la monture Mile-End, un premier modèle de monture entièrement fabriqué au Québec avec la collaboration d'Atelier Ora. Cette première initiative conjointe des deux entreprises vise à encourager l'expertise locale et à favoriser son développement pour permettre aux Québécois et Québécoises d'avoir accès à des montures de qualité supérieure et à des solutions fabriquées ici dans un vrai souci de l'environnement.

Une collaboration qui met en lumière le talent d'ici

La nouvelle monture de lunettes de soleil Mile-End incarne la volonté de Doyle optométristes et opticiens de participer à l'essor du secteur de l'optique au Québec. Depuis plusieurs années, la lunetterie s'associe à divers artistes locaux pour la conception de ses produits afin de tisser des liens durables avec la communauté et proposer des créations uniques qui reflètent le talent d'ici. Faire équipe avec Atelier Ora s'inscrivait parfaitement dans cette tendance.

« J'ai toujours aimé la conception de montures et j'ai visité plusieurs usines à travers le monde, mais j'ai été impressionné par le savoir-faire d'Atelier Ora. L'idée d'encourager cette entreprise passionnée tout en contribuant à développer une expertise locale me plaisait énormément », a déclaré Patrick Doyle, président de Doyle.

Situé en plein cœur du vibrant quartier Mile-End, Atelier Ora est l'un des tout premiers – et toujours l'un des rares – atelier de fabrication de montures à Montréal. Or, si la fabrication locale de montures est encore très peu répandue à l'échelle du Québec, et même du Canada, l'association entre Doyle et Atelier Ora vient confirmer que ce n'est ni le savoir-faire ni la créativité qui manquent.

« Je suis infiniment heureuse et inspirée par cette collaboration entre Doyle et Atelier Ora. Je crois que la perspective d'un avenir lumineux réside dans l'union de nos différentes forces et expertises. Les valeurs bienveillantes que nous partageons se reflètent dans le design de la monture Mile-End : l'amour de la fabrication à la main, l'intention dans le processus et la volonté de contribuer positivement au monde qui nous entoure », a à son tour affirmé Catherine Pelletier Lauzon, propriétaire et fondatrice d'Atelier Ora.

Pied de nez à la mode rapide

C'est aussi leur conscience environnementale qui a uni Doyle et Atelier Ora. La monture Mile-End a une empreinte écologique 12 fois moins importante que la moyenne des modèles fabriqués à l'étranger, notamment grâce au processus de production et de distribution entièrement local.

Mieux encore, la nouvelle monture a été conçue pour aller à l'encontre de la mode rapide. Son style rétro revisité et ses formes douces et romantiques font d'elle une option intemporelle – une monture classique avec du caractère qui se porte année après année.

« Chez Doyle, nous avons toujours cru que la meilleure façon de consommer, c'est de choisir la qualité : une bonne monture doit durer des années, se réparer, s'ajuster et se réutiliser », explique Patrick Doyle.

La proximité géographique des deux entreprises a également permis de développer le prototype du produit plus rapidement, sans compromis sur la rigueur et la qualité.

Fabriquée ici et pour tout le monde

La production locale est souvent synonyme de prix élevés pour la clientèle. Afin de continuer à honorer sa promesse d'offrir des lunettes de première qualité pour tous les portefeuilles, Doyle a fait le choix audacieux de réduire ses marges de profit sur les ventes de la monture Mile-End.

« Le fait qu'un produit soit fabriqué ici n'est pas suffisant pour nous – il doit être beau, bon et offert à prix compétitif pour être adopté. C'est vrai qu'il est plus cher de produire des montures de façon artisanale chez nous, mais si on ne fait pas notre part, nos créations locales ne se démocratiseront jamais », ajoute Patrick Doyle.

La monture Mile-End sera vendue dans toutes les boutiques Doyle ainsi que sur le site internet doyle.ca. Pour l'instant, elle est offerte en lunette de soleil, mais pourra aussi être disponible en modèle ophtalmique. Le niveau de production sera adapté selon la demande.

« L'objectif de ce projet, c'est qu'il puisse évoluer dans le temps, et donc que nous puissions augmenter la production, ajouter des couleurs et même d'autres modèles. Nous espérons qu'il marque le début de quelque chose de plus grand! », conclut Patrick Doyle.

À propos de Doyle

Fondé en 1978, Doyle a pour mission de fournir des soins des yeux personnalisés et des produits de qualité sans compromis. Entreprise fièrement québécoise et détenue à 100 % par des professionnels de l'optique, Doyle compte aujourd'hui 25 boutiques au Québec, au sein desquelles travaillent en collaboration plus de 70 optométristes et 89 opticiens d'ordonnances.

À propos d'Atelier Ora

Atelier Ora est un studio de design et de fabrication de lunettes situé sur l'île de Montréal, fondé en mars 2022 par l'opticienne Catherine Pelletier Lauzon. La marque a pour mission de créer un univers intersectionnel où l'art, l'écologie et l'humain se mêlent dans un objet de mode des plus essentiels.

Grâce à des choix locaux, éthiques et écologiques, une monture Atelier Ora produit 12x moins de gaz à effet de serre qu'une monture fabriquée en Chine. Atelier Ora se distingue par la grande qualité de ses montures fabriquées à la main, ses lignes intemporelles et distinctives, ainsi que par son positionnement radicalement bienveillant.

Pour de plus amples renseignements :

Simon Falardeau

Cell.: 514-755-5831

falardeausimon@hotmail.com